

Sehnsucht

Das Lied der Taiga

Fred Weyerich/Rudi Bauer

4 15

Satz: Gus Anton

Tenor

(Melodie)

Bass

Sehn-sucht heisst ein al - tes Lied der Tai - ga das schon da - mals

T.

B.

Sehn-sucht lag im Spiel der Ba - la - lai - ka

mei - ne Mut-ter sang

T.

B.

(Melodie)

wenn sie a - bends vor dem Haus er - klang. Und heut blei-ben da - von end - lo - sen Step-pen

p

T.

B.

nur noch kur ze Träu-e-me Ah... Ah... Ah... Ah...
und die tie-fen Wä-äl-der

die in lang-en Näch-ten oft vor mir ent - stehn
die wie grau - e Schat-ten oft vor mir ent - stehn

2

T. **Und tau-send Aeng-ste dass ich es ver säu-e-me Ah..**
neb-li-ge Flüs-se Tau be-deck-te Fe-ld-der

B.

Die ge-lieb-te
all-es möcht ich

T. **Ah... noch ein-mal zu se-hen ~~sehn~~ Ah.. Ah..**
ein-mal wie-der se--hen ~~sehn~~ (Melodie)

B.

Tai-ga noch-ein-mal zu se-hn Sehn-sucht füllt die
 ein-mal ein-mal wie-der se-hn Sehn-sucht heisst ein

T. **Ah.. Ah.. Ah.. Ah.. Ah.. Ah..**

B.

vie-len heis-sen Trä-nen und die Hoff-nung die im Her-zen schwingt
 al-tes Lied der Tai-ga das schon da-mals mei-ne Mut-ter sang.

T. **Sehn-sucht liegt noch im-mer in den Tö-nen a-bend wenn das**
Sehn-sucht lag im Spiel der Ba-lai-ka wenn sie a-bends

B.

T. **al-te Lie er-klingt Die vor dem Haus er klang**

B.